

Dvoudenní workshopy pod metodickým vedením Společnosti pro kreativitu ve vzdělávání

kdy: 2. a 3. 5. 2023 pro Olomouc, 9. a 10. 5. 2023 pro Jeseník, 18. a 19. 5. 2023 pro Přerov

čas: oba dny od 13:00 - 18:00

kde: přesná lokace workshopu bude upřesněna

kapacita: 25 účastníků

cílová skupina: učitelé a učitelky, management škol, umělci a umělkyně, kreativci

anotace: Cílem dvoudenního workshopu je představení východisek a praxe Kreativního vzdělávání. Workshop prakticky uchopuje teoretické koncepty kreativního učení, které používá Společnost pro kreativitu ve vzdělávání (kreativní návyky myšlení, vysokofunkční prostředí k učení, designový proces a participativní proces). Dalším cílem workshopu je navázání kontaktů mezi umělci a školami a vyzkoušení možné spolupráce mezi kreativcem a učitelem.

Zásadní pro účast na workshopu je zapojení více pedagogů z jedné školy a podpora v účasti na projektu od vedení školy.

formulář pro přihlášení pro UČITELE a VEDENÍ ŠKOL [zde](#)

formulář pro KREATIVCE [zde](#)

Jednodenní workshop pod vedením Společnosti pro kreativitu ve vzdělávání

kdy: 7. 6. 2023

čas: od 13:00 - 18:00

kde: přesná lokace workshopu bude upřesněna

kapacita: 25 účastníků

cílová skupina: edukátoři a edukátorky, lektori z kulturních a jiných organizací, které se zabývají výchovou a vzděláváním

anotace: Cílem dvoudenního workshopu je představení východisek a praxe Kreativního vzdělávání. Workshop prakticky uchopuje teoretické koncepty kreativního učení, které používá Společnost pro kreativitu ve vzdělávání (kreativní návyky myšlení, vysokofunkční prostředí k učení, designový proces a participativní proces).

formulář pro přihlášení [zde](#)

Workshop pod vedením CinEd, Evropského vzdělávacího programu v oblasti filmové výchovy

kdy: 15. 5. 2023

čas: 13:00 - 18:00

kde: přesná lokace workshopu bude upřesněna

kapacita: 25 účastníků

cílová skupina: učitelé a učitelky, budoucí učitelé a učitelky (studenti a studentky)

anotace: Věděli jste, že některé filmy se obejdou bez příběhu, dokonce bez postav a hrdinů? Existují filmy, které mají velice blízko k výtvarnému umění, poezii, hudbě. Pokud děti

experimentům porozumí, mohou v nich najít dokonce i zálibení, mohou je přestat nudit, dokonce je mohou nadchnout pro vlastní tvorbu. Pro účastníky bude připravená interaktivní projekce a dílna, ve které se seznámí s několika krátkými experimentálními filmy a technikami. Další krok bude na každém... Proč byste si sami takový experiment nezkusili vytvořit? Seminář uvede cestu k málo poznané tvorbě, která nevypráví příběhy, ale ukazuje dobrodružství barev, tvarů, materiálů - ukazuje filmový pás zblízka a odhaluje počátky filmu. Pedagogové se seznámí s možnostmi filmového média, které sahají za hranice jejich fantazie. Komentovaným pásmo raných a experimentálních filmů z katalogu evropského projektu CinEd provede zkušený expert filmové výchovy MgA. Jiří Forejt, Ph.D.

formulář pro přihlášení [zde](#)

Workshop pod vedením PinkBox (filozofie do škol)

kdy: 25. 5. 2023

čas: 13:00 - 18:00

kde: přesná lokace workshopu bude upřesněna

kapacita: 12 účastníků

cílová skupina: učitelé a učitelky, budoucí učitelé a učitelky (studenti a studentky)

anotace: Cílem workshopu je ukázat a znát, jak vést hodinu filozofování, vyzkoušet si techniky na podporu dotazování a vést debatu o možnostech zapojení filozofie do oborového předmětu. Obsahem workshopu je uvedení do teorie a praxe Filozofie pro děti (P4/wC) a diskuze nad tím, co je a co není Filozofie pro děti, jak probíhá filozofování a jakým způsobem může filozofie zlepšit nebo podpořit pedagogickou praxi. Účastníci se aktivně zapojí do filozofického zkoumání a vyzkouší si dialektický přístup pedagogiky.

Co je dialektika? (z řeckého διαλεκτική - rozmlouvat)

Myslíme, ale myslíme správně? Jak se správně ptát, co je to filozofická otázka? Budeme rozvíjet schopnost rozpoznat filozofickou otázku a umět uvést příklad. Budou představeny různé techniky na podporu dotazování a klíčové dovednosti, jenž jsou předpokladem efektivního společného zkoumání s žáky jak zapojit filozofování do svého oborového předmětu. Otázky, očekávání, diskuze. Zdroje, podpora, zkušenosti z praxe.

formulář pro přihlášení [zde](#)